

# СИРЕНЕВЫЕ ИСКОРКИ

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Слова И. РЕЗНИКОВОЙ

Музыка М. КОЧЕТОВОЙ  
Обработка С. ГРИБКОВА

Не спеша

нар *p*

C.  
A.

1. Си \_ ре \_ не \_ вы \_ е ис \_ кор \_ ки за \_ жглись на бе \_ ре \_ гу. И  
2. Мне по \_ лу \_ ша \_ лок ро \_ зо \_ вый лю \_ би \_ мый по \_ да \_ рил. Он

реч \_ ка на \_ ша бы \_ стра \_ я в си \_ ре \_ не \_ вом сне \_ гу. По \_  
в но \_ чень \_ ки мо \_ роз \_ ны \_ е мой те \_ рем сто \_ ро \_ жил. И

\_скри \_ пы\_ва \_ ет то \_ нень\_кий, на \_ ряд\_ный, бе \_ лый наст, и  
 сы \_ пал\_ся с гар \_ мо \_ ни \_ ки за \_ дор\_ный пе \_ ре \_ пляс. На\_

сып\_лет\_ся с гар \_ мо \_ ни \_ ки за \_ дор\_ный пе \_ ре \_ пляс. И  
 \_ряд\_ный, бе \_ лый, то \_ нень\_кий хру \_ стел до\_воль\_ный наст. На\_

сып\_лет\_ся с гар \_ мо \_ ни \_ ки за \_ дор\_ный пе \_ ре \_ пляс.  
 \_ряд\_ный, бе \_ лый то \_ нень\_кий, хру \_ стел за \_ дор\_ный наст, наст.

1. 2.

\* Подголосок для 2-го куплета.

3. Дев - чон - ки го - ло - си - сты - е за каж - дой вет - кой  
 4. И горь - ко и о - бид - но им - ни спеть, ни по - пля -

ждут.  
 - сать. А— А— Чтоб Рас -

Им выр - вать гар - мо - нис - та бы на нес - коль - ко ми - нут,  
 Ну что ж, при - дет - ся, вид - но, им до - свадь - бы по - до - ждать.

и для них с гар - мо - ни - ки со - рвал - ся пе - ре - пляс, на -  
 - сып - лет - ся с гар - мо - ни - ки за - дор - ный пе - ре - пляс, на -

- ряд - ный, бе - лый, то - нень - кий вдруг за - хру - стел бы наст. На -  
 - ряд - ный, бе - лый, то - нень - кий, до - воль - ный бу - дет наст. На -

- ряд - ный, бе - лый, то - нень - кий вдруг за - хру - стел бы наст.  
 - ряд - ный, бе - лый, то - нень - кий, до - воль - ный бу - дет наст.

\* Подголосок для 4-го куплета.